名護さくら祭り第39回二見情話大会実施要項

1 趣 旨 : 名護さくら祭りにおいて、全国的に親しまれ愛唱されている民謡「二見情話」

を歌い継ぎ、大会を通じて歌う人、聞く人が一体となって楽しく交流し、名護さく

ら祭りを盛り上げ、市内外に情報発信(PR)することを目的とする。

2 名 称 : 名護さくら祭り二見情話大会

3 主 催 : 名護市商工会

4 大会日時 : **令和7年1月25日(土) 午後4時~午後6時**

(出場者:午後3時30分集合)

5 場 所 : 名護さくら祭り お祭り広場特設ステージ

6 伴 奏 : カラオケ・三線等自由 [地謡も参加 OK です。ただし二人まで]

<カラオケは大会事務局準備、三線は各自持参 >

7 衣 装 : 審査対象になります。<u>(着付けは各自でお願いします)</u>

8 参加方法 : 男女ペアでの参加。(1人での参加はできません。)

(歌の1番は男性、2番は女性、6番は男女で歌う。)

二見情話の歌詞は6番までありますが、<u>1番、2番、6番の順で</u>(歌詞を)

歌う。(3番、4番、5番は歌わない。別紙1参照)

9 申込方法 : 指定の申込用紙に必要事項記入の上、持参又は郵送・E メール *FAXでも可能

(過去に最優秀賞を受賞した方は出場できません。)

※同じ企業、同じ組織仲間等からの申込は1組に限定しております。

下記の例のとおり

例1 ○○企業より3組申込は ×

例2 ○○大学民謡サークルより2組申込 ×

10 申込期間 : <u>令和7年1月6日(月)~</u>

<但し、定員に達しだい締切らせていただきます。>

11 出場組数 : 18組(予定)

12 表 彰 : 最優秀賞、優秀賞、奨励賞、各1組(大会結果は商工会 HP へ掲載致します)

13 申 込 先 : 名護市商工会 〒905-0017 名護市大中 1-19-24(担当:大里・志慶真・具志堅)

FAX : (0980) 53-7204 e-mail : nago@nago.or.jp

※電話での受付は一切行いません

名護さくら祭り第39回二見情話大会 参加申込書

			受付番号	<事務局記	$\langle \rangle$	No		
			受付日	<事務局記)	<	令和7年	月	日
二見情話実行委員会 委員	長 殿							
FAX 0980-53-720	04 申込代表者	住所						
		氏名						
		電話						
		FAX						
し めい だんせい	しょく ば めい でん わ		じゅう	Lx	ТЕ	L じたくort	けいたい	_

氏 名 (男性)	職場名(電話)	t	TEL (自宅or携帯)
氏 名 (女性)	職場名(電話)	住所	TEL(自宅 or 携帯)

カラオケか三線・地謡(じかた)に○を

カラオケ ・ 三 線 ・ 地 語

付けて下さい。地謡を連れてくる方は人数も記入お願いします。ただし2名まで。

(名)

PR 文(当日、司会が読み上げます)

名護さくら祭り第 39 回二見情話大会

期 日 : 令和7年1月25日(十) 午後4時~午後6時

会場: 名護さくら祭り お祭り広場特設ステージ

*集合(受付)時間は午後3時30分 直接会場へ

出場者申込受付・締切 今和7年1月6日(月)受付~ 但し、定員に達しだい締切ます。

定員(出場) 18組 36名 記入漏れは無効とします

- 1. 男女ペアーでの参加(1人での参加不可)歌の1番男性、2番女性、6番は男女2人で歌います。
- 2. 二見情話の歌詞は6番までありますが、1番、2番、6番の順で歌ってください。(別紙1参照)
- 3. 衣装も審査の対象となります。
- 4. カラオケ伴奏は実行委員会で準備、三線は各自持参、地謡も各自手配(三線等)。
- 5. 出場順番は、事務局で申込締切日以降に抽選を行い申込代表者へ連絡致します。
- 6. 同じ企業・組織・仲間等からの応募は1組に限定致します。
- 7. 表彰は、最優秀賞・優秀賞・奨励賞、各1組。

申込先・問い合わせ 名護市商工会(大里・志慶真・具志堅)

〒905-0017 沖縄県名護市大中1-19-24

FAX 0980-53-7204 e-mail nago@nago.or.jp

※電話での受付は一切行いません

荚

四

見 情 話

作詞·作曲

照屋

朝敏

、二見美童や だんじゅ肝清らさ

男性が歌う

海山の眺み 他所に勝てヨ

二、二見村嫁や ないぶさやあしが

女性が歌う

辺野古崎坂の 上い下いョ

歌わない

* カラオケの場合、モニターには、

3番の歌詞

(字幕)がでますが、6番の歌詞を男女で歌って下さい。

六、 戦場の哀れ 何時か忘りゆら

歌わない

歌わない

忘りがたなさや 花の二見ヨ

男女で歌う